

GAME BOY ADVANCE®

ゲームボーイ アドバンス®

AGB-BNGJ-JPN



魔 法 先 生
ネギま!
MAGISTER NEGI MAGI
うばーとしいん
はなです
図書館島

取扱説明書

mmv
Marvelous Interactive Inc.

このたびはゲームボーイアドバンス専用カートリッジ「魔法先生ネギま!
プライベートレッスン ダメです♥図書館島」をお買い上げいただき、
誠にありがとうございます。ご使用前に取り扱い方、使用上の注意など、
この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用方法でご愛用
ください。なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。

安全に使用していただくために…



警告

- 健康のため、ゲームをお楽しみになるときは、部屋を明るくして使用してください。特に小さなお子様が遊ばれるときは、保護者の方の目の届くところで遊ばせるようにしてください。
- 疲れた状態での使用、連続して長時間にわたる使用は、健康上好ましくありませんので避けてください。また、ゲームをするときは適度に休憩をとってください。めやすとして1時間ごとに10～15分の小休止をおすすめします。
- ごくまれに、強い光の刺激や、点滅を受けたり、テレビの画面などを見たりしているときに、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などを経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、ゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、ゲーム中にこのような症状が起きた場合には、直ちにゲームを中止し、医師の診察を受けてください。
- ゲーム中にめまい・吐き気・疲労感・乗物酔いに似た症状などを感じたり、目や手・腕に疲労、不快や痛みを感じたときは、直ちにゲームを中止してください。その後も不快感が続いている場合は医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。
- 他の要因により、手や腕の一部に障害が認められたり、疲れている場合は、ゲームをすることによって、症状が悪化する可能性があります。そのような場合は、ゲームをする前に医師に相談してください。



けい こく 警告

- ステレオヘッドホンを使用して大音量で長時間聞いていると難聴になる恐れがあります。呼びかけられて返事ができるくらいの音量で使用してください。もし、耳の疲労や耳鳴りのような異常に気づいたら一旦使用を中止し、その後も耳鳴りのような異常が続いている場合は医師の診察を受けてください。

き き と あつが 機器の取り扱いについて…



けい こく 警告

- 運転中や歩行中の使用、航空機内や病院など使用が制限または禁止されている場所での使用は絶対にしないでください。事故やけがの原因となります。



ちゅう い 注意

- カートリッジはプラスチック、金属部品が含まれています。燃やすと危険ですので、廃棄する場合は各自治体の指示に従ってください。

し ようじょう 使用上のおねがい

- 湿気やホコリ、油煙の多い場所、高温になる場所での使用、保管はしないでください。
- 本体の電源スイッチをONにしたままカートリッジを抜き差ししないでください。
- 物に当てたり、落下させるなど、強い衝撃を与えないでください。カートリッジ内部に液体をこぼしたり、異物などを入れたりしないでください。
- 端子部に指や金属で触らないでください。
- 分解や改造をしないでください。
- 濡れた手や汗ばんだ手で触らないでください。

ほんびん じるし き き し よう
本品は、○印のついている機器に使用できます。

ニンテンドーDS	ゲームボーイアドバンス ゲームボーイアドバンスSP	ゲームボーイ (ゲームボーイポケット/ライト/カラー)	ゲームボーイ プレーヤー	スーパーゲームボーイ (スーパーゲームボーイ2)
○ ※	○	×	○	×

アドバンス専用
通信ケーブル対応

※ニンテンドーDSは、アドバンス専用通信ケーブルに対応していません。

ストーリー

立派な魔結懐いになるため、日本の争敵で教師を
ずるこになったネギ・スプリングフィールド。

でも、ネギはわずか10歳のお子ちゃま先生。

担任を任された麻帆良学園中等部3年A組の生徒
たちに助けられながら、今日も一入務の教師を
めざして頑張っている。

ある日、ネギは生徒であり師匠でもあるエヴァ
から1冊の書を渡される。

「この書を図書館蔵に返却してこい。」

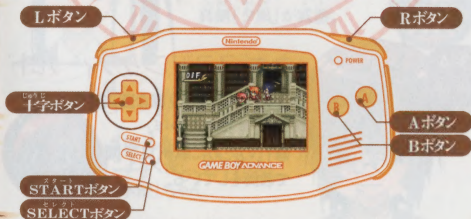
この簡単なおつかいが、新たな難事件を巻き起こす
のであった……

目次

ストーリー、目次	02	デッキ構築について	21
操作方法	03	カード合成について	25
キャラクター紹介	04	バトルカードの紹介	26
ゲームの始め方	07	キャラ専用カードの紹介	29
メニュー画面の見方	08	アイテムカードの紹介	30
ゲームの流れ	09	モンスター紹介	31
図書館島パートについて	10	通信モードについて	32
麻帆良学園パートについて	12	3-A名簿	34
カードバトルについて	14	冒険のヒント	36

※本ゲームの設定・ストーリーは、原作と異なる部分が含まれております。

操作方^{そう さ ほう ほう}法



	基本操作 ^{きほんそうさ}	麻帆良学園パート ^{まほりょうがくえん}
十字ボタン ^{じゅうじ}	カーソルの移動 ^{いどう}	カーソルの移動 ^{いどう}
Aボタン	決定 ^{けつてい}	決定 ^{けつてい}
Bボタン	キャンセル	キャンセル
STARTボタン ^{スタート}	—	メニュー画面を開く ^{がめん ひら} (移動場所の選択画面以外) ^{いどうばしょ せんたく がめん いがい}
SELECTボタン ^{セレクト}	—	—
Lボタン	—	—
Rボタン	—	会話のスキップ ^{かいわ}

	図書館島パート ^{としやかんじま}	カードバトル
十字ボタン ^{じゅうじ}	カーソルの移動、キャラの移動 ^{いどう} (8方向) ^{はうこう}	カーソルの移動 ^{いどう}
Aボタン	決定 ^{けつてい}	決定 ^{けつてい}
Bボタン	キャンセル、ダッシュ (Bを押しながら十字ボタンで移動) ^{いどう}	キャンセル
STARTボタン ^{スタート}	メニュー画面を開く ^{がめん ひら}	—
SELECTボタン ^{セレクト}	パーティーキャラと話す ^{はな}	—
Lボタン	マップを見る(マップ所持時のみ) ^あ	決定(Aボタンと同じ) ^{けつてい おな}
Rボタン	会話のスキップ ^{かいわ}	—

キャラクター紹介

3-A
担任



ネギ・スプリングフィールド

父親にあこがれ、立派な魔法使いをめざす10歳の少年。
修行のために麻帆良学園で教師をしている。



力モ高

ネギの使い魔として行動をとにもする、
オコジョの妖精。



神楽坂明日菜

3-A
8番



明るく強気で姉御肌。
ネギの正体を最初に知った生徒で、保護者(?)として
毎回事件に巻き込まれる。



3-A
13番



近衛木乃香

学園長の孫娘で、はんなりとした
京都弁を話す。
家事が得意で、寮で同室の
アスナとネギを世話する。



3-A
15番



木乃香の護衛役を務める、
京都神鳴流の剣士。
真剣「夕風」が武器。

木乃香の護衛役を務める、
京都神鳴流の剣士。
真剣「夕風」が武器。



宮崎のどか

3-A
27番



引っ込み思案な性格。本を
こよなく愛し、あだ名は
「本屋」ちゃん。



3-A
20番



本人は否定しているが、どう
見ても甲賀忍者。語尾は
“ござる”。

本人は否定しているが、どう
見ても甲賀忍者。語尾は
“ござる”。



古 藤

3-A
12番



中国武術研究会の部長を
務める、武闘派留学生。
魔物を素手で倒す。



3-A
18番



無口でクール、どこか神秘的
な美少女で、銃の扱いが超
人的。

無口でクール、どこか神秘的
な美少女で、銃の扱いが超
人的。



キャラクター紹介

3-A
26番



エヴァンジェリン
A.K. マクタウェル

吸血鬼にして最強クラスの魔法使い。
ネギの父にかけられた呪いによって魔力を封じられている。



3-A
10番

絡繰茶々丸

エヴァンジェリンの従者であるロボット。



チャチャゼロ



3-A
29番



雪店あやか

容姿端麗で
頭脳明晰な、
3-Aの学級委員長。

3-A
16番



佐々木まき絵

リボンが得意な
新体操部員。
パカレンジャーの1人。

綾瀬夕映

読書好きだが
勉強嫌い。
丁寧語で話すのがクセ。



3-A
4番

朝倉和美

学園内のスクープを
追求める
パパラッチ記者。



3-A
3番

ゲームの始め方

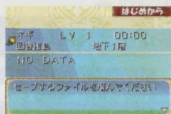
カートリッジを本体にセットし、電源スイッチを入れてください。デモの後、タイトル画面が表示されます。(デモはSTART・A・Bボタンでスキップ可能)タイトル画面では、3つのコマンドを選ぶことができます。



はじめから 新しくゲームを始めます。

つづきから セーブした場所からゲームを再開します。

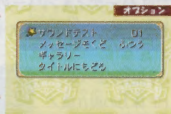
セーブについて ➡ P.08



オプション

サウンドテスト

ゲーム中に使用されているBGMを聞くことができます。



メッセージセレクト

メッセージの表示速度を「おそい」、「ふつう」、「はやい」の3段階に変更します。

ギャラリー

ゲーム中に登場するイベントCGを見ることができます。+ボタンの上下でCGをスクロール、L/Rボタンで画面のボタン表示を消去できます。



ソフトリセットについて



L/Rボタン、STARTボタン、SELECTボタンを同時に押すと、ゲーム中いつでもソフトリセットがかかり、タイトル画面に戻ります。

メニュー画面の見方

“図書館島パート”の移動画面、
“麻帆良学園パート”の各移動先
でSTARTボタンを押すと、メニ
ュー画面に入ることができます。
Aボタンで決定、Bボタンで前の
画面に戻ります。

バトルカード
アイテムカード
ステータス
セーブ

カードバトルに使用する
カードの確認やデッキの確認、
デッキの編成ができます。

バトルカード

バトルカードの紹介 ➡ P.26

アイテムカード

アイテムカードの紹介 ➡ P.30

ステータス

各キャラクターのパラメータを確認できます。“図書館島パート”
ではパーティメンバーのみ、“麻帆良学園パート”では仲間にした
キャラクター全員のステータスが見られます。

LV 現在のレベル
HP 体力の現在値／
最大値
AP 攻撃力

ステータス

名前	Lv	3
HP	112 / 112	
MP	11	
AP	36	
EXP	270	
最大EXP	350	



DP 防御力
EXP 取得した経験値
次のレベルまで
レベルアップに必要な
経験値

※キャラクターのステータスのAP、DPは、バトルでのダメージの大きさに関係します。

セーブ

現在までのゲームの進行具合を記録
(セーブ)します。

セーブしますか？
はい いいえ

※すでにセーブデータがあるファイルにセーブをすると、以前のデータに上書きされ
ます。消したり上書きしたファイルは元に戻らないのでご注意ください。

ゲームの なが流れ

「魔法先生ネギま! プライベートレッスン ダメです♥図書館島」では、“図書館島パート”と“麻帆良学園パート”の2つのパートを行き来しながらゲームが進みます。



図書館島パート → P.10

ネギと仲間を操作して、ダンジョン内に迷い込んでいる女生徒たちを救出しながら、その原因を探索します。



カードバトル → P.14

“図書館島パート”で敵と遭遇すると、カードバトルに突入します。あらかじめ構築したデッキを使って戦います。



麻帆良学園パート → P.12

学園内のいろいろな場所を移動し、仲間や情報の収集やHP回復など、図書館島に行くための準備をします。

と しょ かん じま
図書館島パートについて

ネギと仲間を操作して、図書館島の地下迷宮を探索します。
ダンジョン内では、敵とのカードバトルやトラップを突破して
生徒たちを救出し、その原因を突き止めるのが目的です。



生徒たちの救出

ダンジョン内ではぐれてしまった生徒たちの救出が、ネギの最も重要な目的です。生徒を1人救出するごとに、一度ダンジョンを脱出して“麻帆良学園パート”に移動します。

敵とのバトル

モンスターと遭遇するとバトルに突入します。ダンジョン内では謎の力の影響で魔法が使えないため、魔力を封じ込めたカードを使ってバトルを行います。

カード"収束

カードバトルに使うカードを集めるのも、“図書館島パート”の重要な目的です。入手したカードは、デッキ構築でデッキに組み込むことができます。

テツキ 醋菜 → P.21

パーティメンバーの選択

仲間が2人以上いる時は、ダンジョンに入るパーティメンバーを選ぶことができます。十字ボタンの上下でキャラを選び、Aボタンで決定です。決定しているキャラでもう一度Aボタンを押すと、選択が解除されます。メンバーが決まったら「OK」を選び、確認メッセージで「はい」を選ぶとダンジョンに入ります。「いいえ」を選ぶとキャラ選択に戻ります。キャラ選択画面でBボタンを押すと、学園パートのマップ画面に戻ります。



バトルについて

ダンジョン内でモンスターと遭遇すると、あらかじめ構築したデッキを使って敵とカードバトルを行います。バトルに勝利すると、図書館島の移動画面に戻ります。



カードバトルについて → P.14

宝箱とトラップ



ダンジョン内にある宝箱からは、フロアマップやアイテムカードが入手できます。中には、トラップが仕掛けられているものもあります。

アイテムカードの紹介 → P.30



ワープ装置

今まで行ったことのあるフロアや、同じフロア内にある別のワープ装置に瞬間移動します。

スイッチ

押すと仕掛けが作動して道がひらけたり、ワナが作動してダメージを受けたりします。



扉に代けたモンスター

扉を開けようとする、いきなり襲いかかってきてバトルに突入します。

ま ほ ろ がく えん 麻帆良学園パートについて

学園内を移動して、仲間集めや情報収集など、図書館島に行くための準備をします。修行でネギたちのステータスをアップできる場所もあります。



仲間集め

一緒に図書館島の探索に向かう仲間を集めます。“図書館島パート”で救出した生徒や“麻帆良学園パート”で出会った生徒の中から何人かが仲間になってくれます。



情報収集

仲間にならないキャラたちは、図書館島に関する情報などを教えてくれます。

修行

“エヴァの小屋”に行くと、エヴァや茶々丸とカードバトルの修行ができます。

読者モードについて ➡ P.32



学園内の移動

麻帆良学園には、12か所の移動可能なスポットがあります。十字ボタンの上下で移動する場所を選び、Aボタンで移動します。



学生寮



教室

生徒たちとよく出会う場所です。



エヴァの小屋
カードバトルの修行や通信モードが行えます。

バトルのチュートリアルもここで見られます。



図書館島入りロ
パーティメンバーを2人まで選んで“図書館島パート”に移動します。

修行

“エヴァの小屋”に行くと、エヴァや茶々丸とカードバトルの修行ができます。勝利すれば経験値が入手できます(ストーリーの進行により、修行でのレベルアップには制限があります)。また、条件に応じてカードがもらえることもあります。



カードバトルについて → P.14

カードバトルについて

図書館パートで敵と遭遇すると、カードバトルに突入します。あらかじめ構築したデッキを使用して攻撃・防御などを行います。バトルに参加できる人数は、敵、味方ともに最大3人ずつまでです。



デッキ構築について → P.21

カードの良才

バトルカード

攻撃または防御に使用するカードです。



GP (ゲージポイント)

十のカードは使用するとその数値分のGPを貯めます。一のカードは使用するのにその数値分のGPが必要です。

絵柄

カードのタイプごとに異なる絵柄が描いてあります。

AP

カードの攻撃力

DP

カードの防御力



バランス型



攻撃型



防御型



キャラ専用



運携

GPについて

バトルカードとエフェクトカードの上部にはGPの値が書かれています。キャラクターはそれぞれGPのパラメータを持っており、カードを使用することでメータが増減します。(防御ターン

の場合は、防御に成功しないとGPが加算されません。)



エフェクトカード

バトルを有利に進めるために使用する補助カードです。



GP (ゲージポイント)

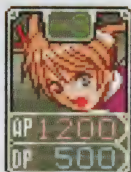
十のカードは使用するとその数値分のGPを貯めます。一のカードは使用するのにその数値分のGPが必要です。

効果

カードの効果ごとに異なる絵柄(キャラ専用カードにはキャラの絵)が描いてあります。

キャラ専用カードについて

カードの絵柄にキャラの絵が描いてあるカードは、そのキャラが使用した場合のみ、その効果を発揮します。



キャラ専用カードの紹介 → P.29

! カードについて

使用するキャラクターのGPが足りない、キャラ専用カードの使用キャラでないなど、使用条件を満たしていないカードには!マークがつきます。これらのカードは、すべて「GP=0 AP=300 DP=200」のカードとしてなら使用できます。



GP 0
AP 300
DP 200

カードバトルについて

バトル画面の見方

十字ボタンの左右でカードを選択し、上下でプレイヤー側とモンスター側の画面を切り替えます。

プレイヤー側

選んでいる
カード

GPゲージ

キャラの
名前とHP



カードの説明
カードにはいろいろな能力があります。P.18でその一部を紹介しています。

モンスター側

攻撃対象

(エネミーフェイスのみ)



そのフェイスで
使用するカードの
GP、AP、DP

カードの説明

バトルの流れ

バトルの勝敗が決まるまで、PLAYER PHASE(プレイヤーの攻撃ターン)とENEMY PHASE(モンスターの攻撃ターン)を交互にくり返します。
ここではPLAYER PHASEの流れを紹介します。

① ドローフェイス

デッキの中からランダムで7枚のカードが手札にセットされます。プレイヤーフェイズの終了まで、パーティ全員でこの中からカードを使用します。2ターン目からは、ターン開始時に手札が7枚になるよう、デッキからカードが補充されます。カード補充の際、デッキからカードがなくなった場合は再びデッキにカードをリロードします。



② メインフェイス

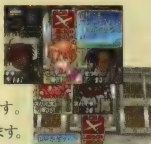
手札にエフェクトカードがある場合は、パーティで1枚のみ使用できます。各カードの効果は、基本的に使用した1ターンのみ有効です。



③ バトルフェイス

攻撃カードを出す

味方のキャラごとに、攻撃に使用するカードとその攻撃対象を選びます。カードの選択と使用は画面の左にいるキャラからです。カードを選ばない場合は「NEXT」を選びます。
※ネギはMENUコマンドも使用できます。



MENUコマンドについて → P.20

バトルの判定

攻撃側のバトルカードのAPと、防御側のバトルカードのDPを比較して、バトルの結果を判定します。

攻撃成功



防御側がバトルカードを出さなかった場合と、APがDPを上回った場合は攻撃成功です。

攻撃失敗



APがDPを下回った場合と、APがDPと同じ数値の場合は攻撃失敗です。

カードバトルについて

② プレイヤーフェイズの終り

プレイヤーフェイズを終了し、ドローフェイズからエネミーフェイズが開始されます。

※エネミーフェイズでは、攻撃の対象になっているキャラだけバトルカードを出して防御します。

※戦闘の注意点

カードにはいろいろな能力があります。ここではその一部を紹介します。また、“麻帆良学園パート”の“エヴァの小屋”の「バトルのチュートリアル」でも用語解説が見られます。

連携

連携のカードは、同フェイズ内に自分以外の仲間が連携カードを使用した時に効果を発揮するカードです。



↑ パーティメンバー3人で、AP300のカードを使用した場合、コンボ1の効果で+100 (APは400)、コンボ2の効果で+200 (APは500) となります。

遠距離

APが高いかわりにDPが低いカードです。遠距離の効果を発揮させるエフェクトカード等と組み合わせて使用すると、より強力なカードになります。

APが高いかわりにDPが低いカードです。遠距離の効果を発揮させるエフェクトカード等と組み合わせて使用すると、より強力なカードになります。

カウンター・ガードブレイク

カウンター能力を持つカードで防御に成功すると、攻撃側にカウンター攻撃でダメージを与えられます。また、ガードブレイクのカードは、攻撃が防御されてもその数値分のダメージを与えられます。

バトルの終了

敵を全滅させるとバトル終了です。経験値とアイテムを入手した後、“図書館島パート”では移動画面に戻り、“麻帆良学園パート”の修行ではその移動先のメニュー画面に戻ります。



経験値入手とレベルアップ

倒した相手に応じた経験値がパーティメンバーに加算されます。一定以上の経験値を獲得したキャラクターはレベルアップし、HPの最大値、AP、DPが上昇します。次のレベルまでに必要な経験値は、キャラクターの下に表示されます。



アイテム入手

バトル勝利後、モンスターからバトルカード、アイテムカードを入手することがあります。



ゲームオーバーについて

モンスターとの戦闘やトラップによるダメージでネギのHPが0になるとゲームオーバーになり、ゲームを続けるか聞かれます。「はい」を選ぶと、ダンジョン内で入手した経験値、アイテムを没収された状態でダンジョン入口へ戻されます。

「いいえ」を選ぶとタイトル画面に戻ります。



ネギ専用^{せし よう}のMENUコマンド

プレイヤーフェイズのメインフェイズでのみ、ネギはMENUコマンドが使用^{し よう}できます。MENUコマンドには、「魔法^{まほう}」「回復アイテム^{かいふ アイテム}」「逃げる^に」の3つのコマンドがあります。Aボタンで決定^{けつ ぎ}、Bボタンでカード選択^{せん たく}に戻ります。



魔法

風花 武装解除^{ふうか ぶそうかいぞ}

成功すると、敵自身^{てき じしん}のDPが減ります。ヒロインに化けたスライム^{へい}に対して使用^{し よう}した場合は、変身^{へんしん}が解けてスライムに戻ります。

レフレクティオー

回復魔法^{かいふ まほう}を唱え、選んだパーティメンバー1人のHPを回復^{かいふ}します。

回復アイテム

持っている回復アイテム^{かいふ アイテム}のを1つ使用^{し よう}します。1人にしか効果^{こうか}がないアイテムは、使用^{し よう}の対象^{たいしょう}となるキャラを選んでください。



逃げる

成功するとバトルから逃げます。失敗^{しがい}した場合は、一方的^{いっぱう}に相手からダメージを受けます。



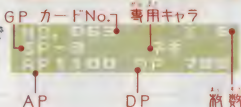
デッキ構築について

カードバトルにはデッキが必要です。デッキの作成は、メニュー画面の“バトルカード”メニューで行ってください。

デッキ構築のルール

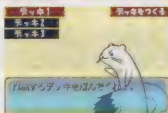
- カード40枚で1つのデッキを構成する
- 1デッキに同じカードは4枚まで
- デッキのストックは3つまで

デッキ構築時のリストの見方



デッキをつくる

3つのデッキの中から1つを選んで、デッキの作成をおこないます。



じぶんでつくる

自分でカードを選んでデッキを作成します。十字ボタンの上下でカーソルを動かしてカードを選択。十字ボタンの左右で選択する項目を切り替えます。

デッキにいれる

Aボタンを押すと、リストのカードの中から選択したカードをデッキに入れます。

デッキから出す

Aボタンを押すと、デッキのカードの中から選択したカードをデッキから外します。



デッキ構築について

オートでつくる

表示された4タイプから1つ選択し、完成したデッキの一覧を確認してから「はい」でデッキ内容を確定します。

バランス型

攻撃重視型

防御重視型

キャラクター重視型

オートでつくる

攻撃と防御のバランスが、
バランス型で組み立てると
デッキでわかる。



バランス型	攻撃・防御のバランスの取れたデッキを作成します。
攻撃重視型	攻撃カードを多く入れたデッキを作成します。
防御重視型	防御カードを多く入れたデッキを作成します。
キャラクター重視型	パーティメンバーの能力を最大限に引き出すデッキを作成します。

デッキリセット

選択しているデッキを崩します。

デッキリセット

現在のデッキリセットすると、
しるふの、元どき？
はい、いいえ



U.S.A. 2000
オートでつくる

※注意



“デッキ構築のルール”が守られていない状態でデッキの作成を終了しようとする、警告のメッセージが表示されます。この場合は、デッキを作り直さないと、メニュー画面に戻ることができません。

デッキセット

3つのデッキの中から、カードバトルに使用するデッキを選びます。

デッキセット



使用するデッキを選んでください

カードをみる

デッキに組み込まれているカード、デッキに組み込まれていないカードの詳細が見られます。

カードをみる
デッキをつくる
デッキセレクト
カードリスト

バトルカード

デッキの中身や、デッキに組み込まれているカードを一覧で見ることができちゃいます。



デッキをみる

選択されたデッキに組み込まれた40枚のカードが見られます。

その他

どのデッキにも組み込まれていないカードが見られます。



デッキ



何枚でもデッキに入れることができるカード

カードリスト

持っている全カードの詳細が見られます。

入手したカードの種類

カードイラスト



リスト

カードリスト



何枚でもデッキに入れることができるカード

カードの説明

キャラ別オススメデッキ

パーティメンバーの能力を最大限に活かすデッキの作成方針と、そのデッキの切り札となるカードを大紹介!



攻撃力が高いアスナと防御されてもダメージを与えられるせつなのコンビ。相手がGPを貯めて体制を整える前にガンガン攻撃しよう!

カードNo.123



味方全員AP+100のネギ専用カードで、アスナとせつなのAPをさらに強化!



GP-1のカードで強力な攻撃がくり出せるせつな。このかの能力でせつなのGPを貯めて、毎ターン強力な攻撃をお見舞いしよう!

カードNo.131



味方1人のGP+2のこのか専用カードで、せつなの攻撃をサポート!

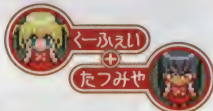


攻撃は苦手な2人だけど、サポート役ならおまかせ! 防御カードで守りを固めつつ、このかの能力でネギのGPを貯めて必殺技で攻撃だ!

カードNo.137



のどか専用カードで、次のターンに相手はエフェクトカードが使えなくなる!



たつみやの能力で相手のGPを減らし、強力な攻撃のできない相手の攻撃にくーふえいのカウンターを合わせてさらにダメージ追加だ!

カードNo.99



くーふえい専用のこのカードを使えば、防御すらも強力な攻撃になる!

カード合成について

ストーリーが進むと、メニュー画面の「バトルカード」で、カードの合成ができるようになります。カード合成では、デッキ以外のカードを2枚選び、より強力なカードを1枚作り出します。できあがったカードは、その他（デッキに組み込まれていない）カードに追加されます。

カードをみる
デッキをつくる
デッキセット
カード合成
カードリスト

バトルカード

2枚のカードを合成して
新しいカードを1枚
作る事ができる



合成画面の使い方



持っているカードのリスト

合成するカード1

合成するカード2

選んだカードの説明

カード合成の
操作手順

- 十字ボタン カーソルの移動
- カードの一覧でAボタン
カードをセットする
- カードの一覧でBボタン
セットしたカードを外す
- カードを2枚セットして「はい」
合成開始
- 「いいえ」カード選択に戻る

おすすめの合成レシピ1

カードNo.1
+
カードNo.11
||
カードNo.46



最も手に入りやすいNo.1のカードから、DP1000の高性能防衛カードが完成。この組み合わせでは他にもいろんなカードができる。

おすすめの合成レシピ2

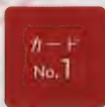
カードNo.49
+
カードNo.57
||
カードNo.58



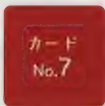
連携属性のカードと遠距離属性のカードを組み合わせ、連携と遠距離の2つの属性を持つカードが完成。連携属性のカードは種類が少ないので、これは大切だ。

バトルカードの紹介

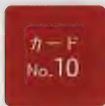
ゲームに登場するバトルカードは、全部で150種類。その一部を紹介します。



デッキに何枚でも入れられる、一番オーソドックスなバトルカード。



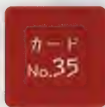
APとDPがともに400で、攻撃・防御両方に使える便利なバトルカード。



攻撃対象がランダムで選ばれる、ギャンブル要素の高いバトルカード。



攻撃が成功すると敵全員にダメージを与える、お得なバトルカード。



相手の攻撃を防ぐ、防御用のバトルカード。使った人だけが防御できる。



カード
No.34

複数の敵から攻撃された場合でも、その攻撃を全て防ぐ、防御用のバトルカード。



カード
No.32

能力が低くてバトルでは使えないが、合成に使うと高いランクのカードができる。



カード
No.49

種類の少ない連携カードのひとつ。コンボ1:AP+100、コンボ2:AP+200。



カード
No.59

AP550の強力な遠距離属性のバトルカード。



カード
No.63

AP1100を誇るネギ専用のバトルカード。GP-3なので、ここ一番で使用する必殺技カード。



カード
No.66

アスナ専用のバトルカードは、攻撃成功時にAP+300され、合計APは1000に！

バトルカードの紹介



カード
No. 89

攻撃成功時に相手のGPを-1する
たつみや専用のバトルカード。



カード
No. 105

味方1人のAPを+100する、
補助系のエフェクトカード。



カード
No. 107

味方1人のHPを最大値の20%
分回復するエフェクトカード。最大HP
が増える冒険の後半に役立つ。



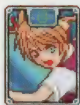
カード
No. 130

味方1人のGPを+1する、このか
専用のエフェクトカード。



カード
No. 141

相手の手札をランダムで2枚
選んで捨ててしまう、のどか専用
のエフェクトカード。



カード
No. 127

アスナのARDPを上昇させる。ネギ専
用の契約執行カード。アスナがパーテ
イメンバーにいないと使用できない。

キャラ専用カードの紹介

キャラ専用カードはGPの消費が多いが、どれも強力な効果を持つものばかり。パーティメンバーに合わせてデッキに組み込んでおこう。



アスナ カードNo.68



APにゲージ×100を加える。

GP-1で攻撃力をプラスする強力なカードが揃う。



このか カードNo.129



味方全員のHPを最大値の40%回復する。

GPを増加させるカードも多く持つ。



せつな カードNo.76



相手の防御を突き抜けて400のダメージを与えるガードブレイク能力を持つ。



のどか カードNo.137



敵の手札を見たり捨てたり、カードを使えなくするなど、行動を妨害する能力を持つ。



かえて カードNo.87



連続攻撃や遠距離攻撃など多彩な攻撃を持ち、忍術を駆使したカードも使いこなす。



くーへい カードNo.102



高い防御力を活かしたカウンター攻撃が得意。武闘派らしくGP0でも攻撃力はバツグン。



たつみや カードNo.94



高い攻撃力と遠距離属性のバトルカードで敵にダメージを与え、GPまでも減らしてしまう。

アイテムカードの紹介

図書館島のダンジョン内では、
体力回復やトラップ解除のキーなどの
アイテムは、すべてカードとして
入手します。



友方の
APを上げる

味方1人のAPを上げます。



友方の
DPを上げる

味方1人のDPを上げます。



いせしの
しずく

1人のHPを50回復します。



戦闘離脱

バトルから確実に逃げます。



生命の
恵

味方1人を50%の確率で復活
させます。



魔方開眼

どんなバトルでも強制的に
勝利します。

モンスター紹介

ビブリス

出現フロアー：全フロアー



めったに出現しない、本の形をした強力なモンスター。

スライム

出現フロアー：全フロアー



ラフレシア

出現フロアー：5～6F



ツルを伸ばして行く手をさえぎる、植物系のモンスター。

他のキャラクターに化ける能力を持つ。
風花 武装解除で正体を見破ることができる。

プルシェプス

出現フロアー：4F



巨大なネコのぬいぐるみのボスモンスター。

アーマーナイト

出現フロアー：9～12F



高い防御力を誇る、ヨロイの騎士。

フウ しん 通信モードについて

ストーリーが進むと、“麻帆良学園パート”の“エヴァの小屋”で通信モードが選べるようになります。ここでは、通信ケーブルを接続して、通信対戦とバトルカード交換ができます。



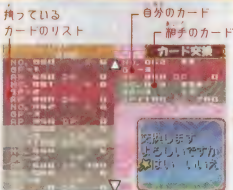
カード対戦

セットされているデッキを使って、カードバトルを行います。流れは通常のバトルと同じで、1P側の攻撃ターンから開始となります。バトルに勝っても、経験値やアイテムは獲得できません。



カード交換

バトルカードの交換ができます。交換できるのはデッキに組み込まれていないカードのみです。デッキに組み込まれていないカードが1枚もないときは、警告画面が出て通信のメニュー画面に戻ります。



※通信エラー

通信できなかったり、誤作動した場合は、右の画面が表示されます。Aボタン、Bボタンのどちらかを押すと初期起動画面“社名ロゴ画面”に戻ります。



■通信ケーブルのつなぎ方

通信ケーブルを使ったゲームボーイアドバンス同士やゲームボーイ プレーヤーとのつなぎ方について説明します。

■用意するもの

- ゲームボーイアドバンス・ゲームボーイアドバンスSP・ゲームボーイ プレーヤー (ニンテンドーゲームキューブ・コントローラー含む) -- いずれか2台
- 「魔法先生ネギま! プライベートレッスン ダメです♥図書館島」カートリッジ -- 2 個
- ゲームボーイアドバンス専用通信ケーブル (AGB-005) ----- 1 本

■通信プレイに関するご注意

次のような場合、通信できなかつたり、誤動作することがあります。

- ゲームボーイアドバンス専用通信ケーブル以外の通信ケーブルを使用しているとき。
- 通信ケーブルがしっかり奥まで接続されていないとき。
- 通信中に通信ケーブルを抜き差ししたとき。
- 指定以外の接続をされているとき。

■接続方法

1. 両方の本体の電源スイッチがOFFになっていることを確認し、各本体にカートリッジをセットしてください。
2. 通信ケーブルを各本体の外部拡張コネクタに接続してください。
3. 両方の本体の電源スイッチをON にしてください。
4. 以後の操作方法は、32 ページをご覧ください。



3-A 名簿



29 雪広あやか



25 長谷川千雨



21 那波千鶴



17 椎名桜子



30 四葉五月



26 Evangeline.

エーケー マクダウェル
A.K.McDowell



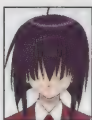
22 鳴滝風香



18 龍宮真名



31 Zazie
レイニーデイ
Rainyday



27 宮崎のどか



23 鳴滝史伽



19 超鈴音



28 村上夏美



24 葉加瀬聡美



20 長瀬楓



13 このえ このか 近衛木乃香



9 かす が み そら 春日美空



5 いずみ あ こ 和泉亜子



1 あい さか 相坂さよ



14 さおとめ 早乙女ハルナ



10 からくり ちゃ ちゃ まる 絡繰茶々丸



6 おお こうち 大河内アキラ



2 あか いし ゆう な 明石裕奈



15 さくら さき せつ な 桜咲刹那



11 くぎ みや だいか 釘宮 円



7 かき さき み さ 柿崎美砂



3 あさ くら かず み 朝倉和美



16 さ さ き まき え 佐々木まき絵



12 クーフェイ 古 菲



8 かぐらざか あす な 神楽坂明日菜



4 あや せ ゆ えい 綾瀬夕映

冒^{ぼう}険^{けん}のヒント

図書館島のダンジョンで”行き詰^りまって、
先^{さき}に進^{すす}めません!!

SELECTボタンでパーティメンバーの話^{はなし}を聞いてみましょう。ヒントを
くれるはずですよ。

バトルが難^{むず}しくてわかりません!!

“麻帆良学園パート”の“エヴァの小屋^{こや}”で「チュートリアル」を
選^{えら}ぶと、バトルの仕組^{しく}みや用語説明^{ようごせつめい}が見^みられますよ。

デッキがうまく作^{つく}れません!!

最初^{さいしゅ}のうちは、パーティキャラに合^あわせてオートで作^{つく}りましょう。
バトルに慣^なれてきたら、少しずつカードを入^いれ替^かえてみるといい
ですよ。

バトルカードが全^{ぜん}種^{しゅ}類^{るい}集^{あつ}まりません!!

バトルカードは全部^{ぜんぶ}で150種^{しゅ}類^{るい}あります。

中^{なか}には、カード合^{ごう}成^{せい}でしか作^{つく}れないカードもあるらしいですよ。

FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY. COMMERCIAL USE,
UNAUTHORIZED COPY AND RENTAL PROHIBITED.

ほんびん にほんこくないはんばいしようしやうぎやうもくてき
本品は日本国内だけの販売および使用とし、また商業目的の
しやうむだんふくせいちんたいきんし
使用や無断複製および賃貸は禁止されています。

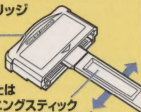
カートリッジ端子部のクリーニング方法

端子部の汚れによるデータ消えを防止する
ため、定期的なクリーニングをお勧めします。
綿棒や別売のゲームボーイシリーズ専用「ク
リーニングキット」(DMG-08)を使用して、
図のようにクリーニングをしてください。

※端子部に無理な力を加えないでください。

※シンナー・ベンジンなどの揮発油、アルコー
ルは使用しないでください。

ゲーム
カートリッジ



綿棒または

クリーニングスティック

矢印方向に5～10回
動かしてください。

バックアップ機能に関するご注意

- このカートリッジには、ゲームの成績や途中経過をセーブ(記録)しておくバックアップ機能がついています。
- むやみに電源スイッチをON/OFFする、電源スイッチをONにしたままカートリッジを抜き差しする、セーブ中にニンテンドー ゲームキューブのリセットボタンを押す(ゲームボーイ プレーヤーで使用されている場合)、操作の誤り、端子部の汚れなどの原因によってデータが消えてしまった場合、復元はできません。ご了承ください。

ゲームボーイ プレーヤー 使用に関するご注意

ゲームボーイ プレーヤーで使用した場合、ゲーム画面によってはスクロール中に画面のブレを感じることがありますが、これはテレビ画面とゲームボーイアドバンスの液晶の表示仕様の差によるもので、故障ではありません。



株式会社 マーベラス インタラクティブ

〒150-6027 東京都渋谷区恵比寿4-20-3
恵比寿ガーデンプレイスタワー27F

- お客様の責任による破損・紛失などに対する修理・交換は行っておりません。
- ゲームの進め方や内容、攻略法に関するお問い合わせはご遠慮ください。

製品の故障・不具合のお問い合わせは以下の番号で承ります。
TEL.03-5793-9166 (土・日・祝祭日を除く11:00~17:00)

©赤松健・講談社・関東魔法協会 ©2005 Marvelous Interactive Inc.

GAME BOY・GAME BOY ADVANCE は任天堂の登録商標です。

日本商標登録 第2294769号、第4470747号

特許登録 第2710378号